

MAURO BARDUSCO - Direttore Artistico Circolo Culturale Controtempo

Goriziano, formatosi sul prog e affascinato dalla musica classica, dagli anni Settanta si appassiona al jazz, che non ha più smesso di ascoltare.

Fa parte del Circolo Controtempo dal 1992, un anno dopo la nascita dello stesso, invitato a farne parte da Fulvio Coceani (dal quale era partita l'idea di organizzare dei concerti "jazz e dintorni" nell'area isontina) e Renato Valentinuz (allora presidente del Circolo ACLI di Romans d'Isonzo, in seguito anche di Controtempo).

Oltre all'attività con Controtempo, ha curato dal gennaio del 1993 al 2001 la programmazione del "Bar Balù", locale goriziano che si è distinto in regione per la qualità delle proposte musicali. Alcuni dei nomi che ne hanno calcato il piccolo palco: Paolo Fresu, Furio Di Castri, Francesco Bearzatti, Roberto Dani, Klaus Gesing, Zlatko Kaučič, Antonio Marangolo, Mauro Negri, il croato Boško Petrović (uno dei più importanti vibrafonisti europei di tutti i tempi), il trombettista canadese Kyle Gregory, il bluesman Paolo Ganz, il duo folk irlandese Máire Ní Chathasaigh & Chris Newman e tantissimi altri. Il concerto inaugurale (seguito da diverse altre esibizioni) del "Bar Balù" fu di Glauco Venier. Nel 2001 è stato direttore artistico, per conto della Provincia di Gorizia, dell'unica edizione della rassegna "Squarci Jazz". Dalla metà degli anni ottanta è presente spesso ad alcuni dei più importanti festival jazz europei, stringendo rapporti di amicizia e collaborazione ad esempio con i festivals di Saalfelden (Austria), Willisau (Svizzera), Ljubljana e Cerklje (Slovenia). Inoltre "Schnittpunkte der Musik" e "Chilli Jazz" (organizzati da "Limmitationes" nel Burgenland, Austria).

In Italia i rapporti sussistono in particolare con "Veneto Jazz", "Venezia Jazz", "Udin&Jazz", "Trieste Loves Jazz", "All Frontiers" Gradisca d'Isonzo, "Area Sismica" Forlì, Teatro Fondamenta Nuove Venezia, Istituto Svizzero di Roma sede di Venezia, Folk Club Buttrio. In passato, e per diversi anni, con "Verona Jazz" e "Clusone Jazz".